

BACKROAD NATION

Chorégraphe : Bruno MOREL (Juin 2019)

Descriptions : Danse en ligne - 2 murs - 48 comptes,
2 Restarts , Polka,

Niveau : Novice

Musique : Backroad Nation (Lee KERNAGHAN) 128 bpm

Intro 40 temps = 8 temps de grosse caisse/batterie seule, puis 32 temps

1-8 : R SIDE ROCK, CROSS TRIPLE , L KICK BALL CROSS , TWICE

1 – 2 Rock Step D à D, 12:00

3 & 4 Cross Triple D (3. Croiser D devant G, &. Petit Pas G à G, 4. Croiser D devant G),

5 & 6 Kick G avant, &. Ramener G près de D + PdC sur G, 6. Croiser D devant G + PdC sur D),

7 & 8 Kick-ball-Cross G,

9-16 : L FORWARD ROCK L, 1/2 L & L FORWARD TRIPLE, R SIDE, BEHIND, R SIDE TRIPLE

1 – 2 Rock Step G avant,

3 & 4 1/2 tour G + Triple Step G avant,

6h00

5 – 6 Pas D à D, Croiser G derrière D,

7 & 8 Triple Step D à D,

17-24 : L CROSS ROCK , L SIDE TRIPLE , R JAZZ BOX WITH CROSS

1 – 2 Rock Step G croisé devant D,

3 & 4 Triple Step G à G,

5 – 6 – 7 – 8 Jazz Box D + Cross G (5.Croiser D devant G, 6.Pas G arrière, 7.Pas D à D, 8.Croiser G devant D),

25-32 : R SIDE ROCK , R & L SAILOR STEPS, R STEP L 1/2 PIVOT,

1 – 2 Rock Step D à D,

3 & 4 Sailor Step D (3. Croiser D derrière G, &. Pas G à G, 4. Pas D à D),

5 & 6 Sailor Step G,

7 – 8 Pas D avant, Pivoter 1/2 tour G

12h00

RESTARTS : Sur les 3e mur (face 12h00), et 7e mur (face 6h00), reprenez du début.

33-40 : R SIDE ROCK , R SAILOR STEP , L 1/4 L TURNING SAILOR , R FORWARD ROCK

1 – 2 Rock Step D à D,

3 & 4 Sailor Step D,

5 & 6 Sailor Step G + 1/4 tour G : Croiser G derrière D + 1/8 tour G, &. 1/8 tour G + Pas D à D, 6. Pas G avant),

9h00

7 – 8 Rock Step D avant,

41-48 : R COASTER STEP, L Step 1/2 R PIVOT, 1/4 R & L SIDE TRIPLE , R BACK ROCK .

1 & 2 Coaster Step D (1. Pas D arrière, &. Ramener G près de D, 2. Pas D avant),

3 – 4 Pas G avant, Pivoter 1/2 tour D, 06:00

5 & 6 1/4 tour D + Triple Step G à G,

7 – 8 Rock Step D arrière.

FIN : Sur 9e mur (commencé à 12:00), dansez les 46 premiers temps (terminez face 6h00), puis Remplacez les 2 derniers temps de la danse (Rock Step D arrière) par :

7 – 8 – 1 1/2 tour D + Pas D avant, Pas G avant, Stomp D près de G (Taper le talon D au sol). 12h00

REPRENEZ AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE

messangels40@gmail.com / messangels.jimdo.com

