



## STOP STARING AT MY EYES

Chorégraphes : Raymond Sarlemijn (NL), Niels Poulsen (DK)  
Description : Danse en ligne, 32 temps, 4 murs, Débutant Plus  
Musique : "Boobs" par The Bellamy Brothers

### INTRO : 40 temps

#### Walk R L, shuffle R fwd, rock L fwd, chassé 1/4 L

1 - 2 PD en avant . PG en avant .  
3 & 4 PD en avant . Assembler PG au PD . PD en avant .  
5 & 6 Rock Ste PG en avant . Revenir sur PD . **12h**  
7 & 8 1/4 tour à G en posant PG à G. Assembler PD au PG . PG à G . **9h**

#### Cross side, R sailor step, cross side, L sailor 1/4 L cross

1 - 2 Croiser PD devant PG . Poser PG à G . **9h**  
3 & 4 Croiser PD derrière PG . Poser PG à G . Poser PD à D .  
5 - 6 Croiser PG devant PD . Poser PD à D .  
7 & 8 Croiser PG derrière PD . 1/4 tour à G en posant PD à D . Croiser PG devant PD . **6h**

#### Side together, R rumba fwd, side together, L rumba fwd

1 - 2 PD à D . Assembler PG au PD .  
3 & 4 PD à D . Assembler PG au PD . PD en avant .  
5 - 6 PG à G . Assembler PD au PG .  
7 & 8 PG à G . Assembler PD au PG . PG en avant . **6h**

#### R kick ball change, Monterey 1/4 R, brush brush clap!...

1 & 2 Coup du PD en avant . Poser plante PD à côté du PG . Reprendre appui sur PG . **6h**  
3 - 4 Pointer PD à D . 1/4 tour à D sur plante PG et assembler PD au PG .  
5 - 6 Pointer PG à G . Assembler PG au PD .  
7 & 8 Balancer les bras vers l'arrière en frottant les hanches . Balancer les bras vers l'avant en frottant les hanches. Frapper des mains.

**Restart** : Au mur 5 (qui commence face à **12h**), reprendre au début après 16 temps (face à **6h**).  
C'est facile à entendre, c'est après la partie en Rap !

**Final** : Le 14e mur qui commence face à **6h** sera le dernier. Dansez les 4 premiers temps, puis faire un pas en avant PG sur le temps et faites 1/2 tour à D pour terminer face à **12h**!

REPRENEZ AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE

[messangels40@gmail.com](mailto:messangels40@gmail.com) / [messangels.jimdo.com](http://messangels.jimdo.com)

