



SINATRA & CHARDONNAY

Chorégraphe : Alison Biggs & Peter Metelnick (GBR - 2015)

Description : Ligne - 64 comptes - 2 murs - 3 TAGS

Niveau : Novice

Musique : That Look (108 bpm) par Aaron Watson (CD : The Underdog)

INTRO : 32 compte, départ sur les paroles

POT COMMUN LANDES 2019

R SIDE, L TOGETHER, 1/4 R SHUFFLE, L FWD, 1/2 R PIVOT TURN, 1/4 R & L SIDE, R BEHIND

1-2 PD à D, PG à côté PD

&4 1/4 tour à D avec PD devant, PG à côté PD, PD devant **3h**

5-8 PG devant, 1/2 tour à D, 1/4 tour à D avec PG à G, PD croisé derrière PG **12h**

1/4 L & L FWD, 1/4 L & R SIDE, L BEHIND, 1/4 R & R FWD, L FWD, 1/4 R PIVOT, L CROSS SHUFFLE

1-4 1/4 tour à G avec PG devant, 1/4 tour à G avec PD à D, PG croisé derrière PD, 1/4 tour à D avec

PD devant **9h**

5-6 PG devant, 1/4 tour à D **12h**

7&8 PG croisé devant PD, PD à D, PG croisé devant PD

R SIDE ROCK/RECOVER, R BEHIND-SIDE-CROSS, L SIDE ROCK/RECOVER, L SAILOR

1-2 Rock latéral PD à D avec PdC, retour PdC sur PG

3&4 PD croisé derrière PG, PG à G, PD croisé devant PG

5-6 Rock latéral PG à G avec PdC, retour PdC sur PD

7&8 Plante PG derrière, plante PD à D, PG à G

SKATE FWD 2, R FWD SHUFFLE, L FWD, 1/2 R PIVOT TURN, L FWD SHUFFLE

1-2 Skate avant PD, Skate avant PG

3&4 PD devant, PG à côté PD, PD devant

5-6 PG devant, 1/2 tour à D (06:00)

7&8 PG devant, PD à côté PG, PG devant

SKATE FWD 2, R FWD SHUFFLE, L FWD, 1/4 R PIVOT TURN, L CROSS SHUFFLE

1-2 Skate avant PD, Skate avant PG

3&4 PD devant, PG à côté PD, PD devant

5-6 PG devant, 1/4 tour à D **9h**

7&8 PG croisé devant PD, PD à D, PG croisé devant PD

VINE R 2, R BALL CROSS SIDE, L CROSS ROCK/RECOVER, ¼ L SHUFFLE

1-2 PD à D, PG croisé derrière PD

&3-4 PD à D, PG croisé devant PD, PD à D (le corps orienté dans la diagonale D)

5-6 Cross/Rock PG croisé devant PD avec PdC, retour PdC sur PD

7&8 ¼ tour à G avec PG devant, PD à côté PG, PG devant **6h**

¼ L & VINE R 2, R BALL CROSS SIDE, L CROSS ROCK/RECOVER, ¼ L SHUFFLE

1-2 ¼ tour à G avec PD à D, PG croisé derrière PD **3h**

&3-4 PD à D, PG croisé devant PD, PD à D (le corps orienté dans la diagonale D)

5-6 Cross/Rock PG croisé devant PD avec PdC, retour PdC sur PD

7&8 ¼ tour à G avec PG devant, PD à côté PG, PG devant **12h**

½ L & WALK BACK 2, R COASTER, WALK FWD 2, L TRIPLE

1-2 ½ tour à G avec PD derrière, PG derrière **6h**

3&4 Plante PD derrière, plante PG à côté PD, PD devant

5-6 PG devant, PD devant

7&8 PG devant, PD à côté PG, (sur place) PG à côté PD

TAG ici fin du 1er,2ème et 4ème mur

TAGS

1er mur (**6h**) ajouter ces 4 temps : Rocking Chair PD (Rock Step avant PD, Rock Step arrière PD)

2ème mur (**12h**) ajouter ces 8 temps : Rocking Chair PD, Jazz Box PD croisé devant PG

4ème (**12h**) ajouter ces 12 temps : Rocking Chair PD, Jazz Box PD croisé devant PG, Step Turn ½ tour à G, Step Turn ½ tour à G



REPRENEZ AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE

messangels40@gmail.com / messangels.jimdo.com

