



1 2 SNAP

Chorégraphe : Maggie Gallagher (UK) – Septembre 2022

Descriptions : Danse en ligne - 4 murs - 64 temps - 3 TAGS -

Niveau : Intermédiaire

Musique : SNAP - Rosa Linn : (Amazon & iTunes) – 170 BPM

Intro : 8 comptes

Déroulement des séquences : A, Tag 1, B, Tag 2, A, B, A, Tag 1, B, A

POT COMMUN DES LANDES 2023-2024

Partie A – 32 comptes. Commence toujours face à 12H ou 6H.

1-8 SIDE TOUCH, SIDE TOUCH, SIDE TOGETHER FWD TOUCH, SIDE TOUCH, SIDE TOUCH, SIDE TOGETHER BACK

1&2& Pas PD côté D - TOUCH PG à côté du PD (&) - pas PG côté G - TOUCH PD à côté du PG (&)

3&4& Pas PD côté D - pas PG à côté du PD (&) - pas PD avant - TOUCH PG à côté du PD (&)

5&6& Pas PG côté G - TOUCH PD à côté du PG (&) - pas PD côté D - TOUCH PG à côté du PD (&)

7&8 Pas PG côté G - pas PD à côté du PG (&) - pas PG arrière

9-16 BACK LOCK STEP, COASTER STEP, BRUSH, WALK, BRUSH, WALK, BRUSH, ROCKING CHAIR

1&2 Pas PD arrière - LOCK PG devant PD (PG à D du PD) (&) - pas PD arrière

3&4& Pas PG arrière - pas PD à côté du PG (&) - pas PG avant - BRUSH PD avant (&)

5&6& Pas PD avant - BRUSH PG avant (&) - pas PG avant - BRUSH PD avant (&)

7& ROCK STEP PD avant - revenir sur PG arrière (&)] ROCKING

8& ROCK STEP PD arrière - revenir sur PG avant (&)] CHAIR

17-24 JAZZ BOX ¼ CROSS, SIDE/Drag, BACK ROCK, SIDE, POINT

1-2 JAZZ BOX CROSS D ¼ de tour à D : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière

3-4 ¼ de tour à D ... pas PD côté D - CROSS PG devant PD

5-6& Grand pas PD côté D avec DRAG PG vers PD - ROCK STEP PG arrière - revenir sur PD avant (&)

7-8 Pas PG côté G - POINTE PD côté D tout en faisant un CLICK des doigts vers le haut

25-32 CROSS SIDE BEHIND SIDE, CROSS ROCK, & CROSS, SIDE, BEHIND SIDE FWD

1&2& CROSS PD devant PG - pas PG côté G (&) - CROSS PD derrière PG - pas PG côté G (&)

3-4& CROSS ROCK PD devant PG - revenir sur PG arrière - pas PD côté D (&)

5-6 CROSS PG devant PD - pas PD côté D

7&8 CROSS PG derrière PD - pas PD côté D (&) - pas PG avant

Partie B – 32 comptes. Commence toujours face à 3H ou 9H.

1-8 OUT, OUT, CROSS ROCK, SIDE ROCK, BACK STRUT, BACK STRUT, COASTER STEP, TOUCH

1-2 STOMP PD sur diagonale avant D «OUT» + CLICK - STOMP PG sur diagonale avant G «OUT» + CLICK

3&4& CROSS ROCK PD devant PG - revenir sur PG arrière (&) - ROCK STEP latéral D côté D - revenir sur PG côté G (&)

5& TOUCH pointe PD arrière - DROP : abaisser talon PD au sol (&)

6& TOUCH pointe PG arrière - DROP : abaisser talon PG au sol (&)

7&8& Pas PD arrière - pas PG à côté du PD (&) - pas PD avant - TOUCH PG à côté du PD (&)

9-16 ¼, BALL, ¼, BALL, ¼, BALL, STEP, R MAMBO, COASTER STEP

1& ¼ de tour à G ... pas PG avant 12H - pas BALL PD à côté du PG (&)

2& ¼ de tour à G ... pas PG avant 9H - pas BALL PD à côté du PG (&)

3&4 ¼ de tour à G ... pas PG avant 6H - pas BALL PD à côté du PG (&) - pas PG avant

5&6 ROCK STEP PD avant - revenir sur PG arrière (&) - pas PD légèrement arrière

7&8 Pas PG arrière - pas PD à côté du PG (&) - pas PG avant

17-24 OUT, OUT, CROSS ROCK, SIDE ROCK, BACK STRUT, BACK STRUT, COASTER STEP, TOUCH

1-2 STOMP PD sur diagonale avant D «OUT» + CLICK - STOMP PG sur diagonale avant G «OUT» + CLICK

3&4& CROSS ROCK PD devant PG - revenir sur PG arrière (&) - ROCK STEP latéral D côté D - revenir sur PG côté G (&)

5& TOUCH pointe PD arrière - DROP : abaisser talon PD au sol (&)

6& TOUCH pointe PG arrière - DROP : abaisser talon PG au sol (&)

7&8& Pas PD arrière - pas PG à côté du PD (&) - pas PD avant - TOUCH PG à côté du PD (&)

25-32 ¼, BALL, ¼, BALL, ¼, BALL, ¼, R MAMBO, COASTER STEP

1& ¼ de tour à G ... pas PG avant 3H - pas BALL PD à côté du PG (&)

2& ¼ de tour à G ... pas PG avant 12H - pas BALL PD à côté du PG (&)

3&4 ½ tour à G - PD en arrière (PDC sur PD), pause **6H**

5&6 ROCK STEP PD avant - revenir sur PG arrière (&) - pas PD légèrement arrière

7&8 Pas PG arrière - pas PD à côté du PG (&) - pas PG avant

TAG 1: Se danse à la fin du 1er A, et le 3ème A face à **3H**.

1-8 OUT, OUT, IN, IN, STEP, ½ PIVOT, STEP, ½ PIVOT

1-2 STOMP PD sur diagonale avant D «OUT» + CLICK - STOMP PG sur diagonale avant G «OUT» + CLICK

3-4 Pas PD retour au centre "IN" - pas PG à côté du PD "IN"

5-6 Pas PD avant - 1/2 tour PIVOT à G sur BALL PD ... prendre appui sur PG avant 9H

7-8 Pas PD avant - 1/2 tour PIVOT à G sur BALL PD ... prendre appui sur PG avant 3H

Option facile : remplacer les 2 STEP TURNS par un ROCKING CHAIR

TAG 2: Se danse à la fin du 1er B, face à **6H**.

1-8 OUT, OUT

1-2 STOMP PD sur diagonale avant D «OUT» + CLICK - STOMP PG sur diagonale avant G «OUT» + CLICK

3-4 Pas PD retour au centre "IN" - pas PG à côté du PD "IN"

FIN: Le dernier A commence face à 6H. Danser 30 comptes du dernier A,

puis CROSS PG derrière PD - ¼ de tour à D ... pas PD avant (&) - pas PG avant - STOMP PD avant avec CLICK en levant les bras 12H.



REPRENEZ AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE

messangels40@gmail.com / messangels.jimdo.com

