



LIFE WITH ME

Chorégraphes : Arnaud Marraffa et Chrystel Arréou
(octobre 2020)

Descriptions : Danse en ligne – 64 comptes – 2 murs – 2 restarts - 4 tags identiques

Niveau : Intermédiaire

Musique : Spend Your Life With Me - The Abrams

Démarrer la danse après 16 comptes

Séquence : TAG - 48 - 64 – TAG 48 - 64 - TAG - TAG - 64 - 64

1-8 TRIPLE STEP FWD, ½ TURN TRIPLE STEP BACK, TRIP

1&2 Pas chassé PD devant

3&4 ½ tour à D pas chassé PG derrière

5&6 Pas chassé PD derrière

7&8 Reculer PG, rassembler PD coté PG, poser PG devant

9-16 STOMP, HOLD, STOMP, HOLD, JAZZ BOX CROSS

1-2 Taper PD au sol diag. avant D, pause

3-4 Taper PG au sol diag. avant G, pause

5-6 Croiser PD devant PG, reculer PG

7-8 Poser PD à D, croiser PG devant PD

17-24 TRIPLE STEP SIDE, ¼ TURN TRIPLE STEP, ROCK BACK, TOUCH BALL CROSS

1&2 Pas chassé PD à D

3&4 ¼ tour à D pas chassé PG à G

5-6 Poser PD derrière PG en basculant PdC, revenir sur PG

7&8 Touch plante PD coté PG, poser PD légèrement derrière, croiser PG devant PD

25-32 SIDE ROCK STEP, CROSS SH

1-2 Poser PD à D avec PdC, revenir sur PG

3&4 Croiser PD devant PG, poser PG à G, croiser PD devant

5-6 ¼ tour à D poser PG derrière, ¼ tour à D poser PD à D

7&8 Croiser PG devant PD, poser PD à D, croiser PG devant PD

33-40 STOMP, HOLD, SAILOR STEP ½ TURN R, STOMP, HOLD, COASTER STEP

1-2 Stomp PD – Hold

3&4 Sailor step PG avec ½ tour G

5-6 Stomp PD – Hold

7&8 Coaster step PG

41-48 ROCK FWD, COASTER STEP, STEP, POINT, UNWIND ¾ R, STOMP

1-2 PD devant, Retour sur PG

3&4 Coaster step PD

5-6 Marche PG, Pointe PD derrière PG

7-8 Déroule ¾ tour à D, Stomp PG

49-56 STOMP, STOMP, APPLE JACK, HEEL & TOE & TOE & HEEL

1-2 Stomp PD, Stomp PG

&3&4 Apple jack

5&6 Talon D sur place, Rassemble, Pointe PG sur place, Rassemble

7&8 Pointe D sur place, Rassemble, Talon G sur place, Rassemble

57-64 ROCKING CHAIR, JAZZ BOX WITH ½ TURN R

1-2 PD devant, Retour sur PG

3-4 PD derrière, Retour sur PG

5-6 Croise PD devant PG, Recule PG

7-8 ½ tour à D avec PD à D, PG devant

TAG (16 COMPTES)

1-8 TRIPLE STEP, ¼ TRIPLE STEP, ¼ TRIPLE STEP, TRIPLE STEP FWD

1&2 Pas chassé du PD à D

3&4 ¼ tour à D pas chassé PG à G

5&6 ¼ tour à D pas chassé PD à D

7&8 Pas chassé du PG devant

9-16 ROCKIN'CHAIR, STEP ½ TURN, FULL TURN

1-2 Poser PD devant en basculant PdC, revenir sur PG

3-4 Poser PD derrière en basculant PdC, revenir sur PG

5-6 PD devant, ½ tour à G (finir PdC sur PG)

7-8 ½ tour à G poser PD derrière, ½ tour à G poser PG devant

Modifier les comptes 7-8 lorsque l'on fait le TAG pour la 3ème fois, faire Marche PD, Marche PG devant à la place du Full Turn.



REPRENEZ AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE

messangels40@gmail.com / messangels.jimdo.com

