



# KNEE DEEP

Chorégraphe : Peter Metelnick & Alison Biggs

Description : Ligne - 32 comptes - 4 murs – 1 TAG  
– 1 RESTART

Niveau : Novice

Musique : Knee Deep by The Zac Brown Band

Débuter la danse après 4x8 temps

## **SIDE TOUCH, SIDE KICK, RIGHT BEHIND SIDE CROSS, SIDE TOUCH, SIDE KICK, BEHIND, TURN ¼ RIGHT, STEP 12h00**

1&2& Poser PD à droite, toucher PG à côté PD, poser PG à gauche, kick PD en diagonale basse à droite

3&4 Croiser PD derrière PG, poser PG à gauche, croiser PD devant PG

5&6& Poser PG à gauche, toucher PD à côté PG, poser PD à droite, kick PG en diagonale basse à gauche

7&8 Croiser PG derrière PD, ¼ tour à droite en avançant PD, poser PG en avant **3h**

## **FORWARD ROCK, TURN ½ RIGHT, SCUFF, TRIPLE ½ TURN, COASTER STEP, RUN X 3**

1&2& Poser PD (rock) en avant, revenir sur PG, ½ tour à droite en avançant PD, scuff talon gauche au sol

3&4 ½ tour à droite en triple step (G, D, G) Option sans tourner

1&2 Mambo avant droit ( D, G, D),

3&4 Pas chassé arrière gauche (G, D, G)

5&6 Poser PD en arrière, assembler PG à côté PD, poser PD en avant

7&8 Petite course en avant sur 3 pas (G, D, G)

**RESTART : redémarrer la danse ici au 3ème mur à 9h**

## **LOCK STEP FORWARD, HEEL TOUCH, TOE TOUCH BACK, LOCK STEP FORWARD, JAZZ BOX**

1&2 Poser PD en diagonale avant droit, bloquer PG derrière PD, poser PD en avant

3-4 Toucher talon PG en diagonale avant gauche, toucher pointe PG en arrière

5&6 Poser PG en diagonale avant gauche, bloquer PD derrière PG, poser PG en avant

7&8 Croiser PD devant PG, poser PG en arrière, poser PD à droite tourné vers diagonale droite **4h30**

## **FULL TURN WALK AROUND, FORWARD TRIPLE STEP, KICK BALL CHANGE**

1-2 -3-4 Tour complet à droite en décrivant un cercle et en marchant PG, PD, PG, PD

5&6 Poser PG en avant, assembler PD à côté du PG, poser PG en avant

7&8 Kick PD en avant, poser PD (sur la plante) à côté du PG, poser PG à côté du PD **3h**

**TAG à la fin du 6ème mur : FORWARD & BACK MAMBO**

1&2 Poser PD (rock) en avant, revenir sur PG, ramener PD à côté du PG

3&4 Poser PG (rock) en arrière, revenir sur PD, ramener PG à côté du P

**REPRENEZ AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE**



[messangels40@gmail.com](mailto:messangels40@gmail.com) / [messangels.jimdo.com](http://messangels.jimdo.com)

