



## JETTY ROAD

**Chorégraphes :** Lee Hamilton & Karl-Harry Winson (02/20)

**Description :** Danse en ligne - 60 comptes - 4 murs - 1 restart - 113 bpm

**Niveau :** Intermédiaire

**Musique :** Keep Holding On de Jetty Road

**Intro : 24 comptes (sur « Diamonds »)**

**POT COMMUN LANDES 2021**

### **1-6 DIAMOND ¼ TURN L**

1-2-3 Croiser PG devant PD, ¼ tour à G et PD pas en arrière, PG pas en arrière **10:30**

4-5-6 Croiser PD derrière PG, ¼ tour à G et PG pas à G, PD pas en avant **09:00**

### **7-12 FWD COASTER STEP, ½ TURN R, PENCIL ½ TURN R**

1-2-3 PG pas en avant, rassembler PD à côté PG, PG pas en arrière

4-5-6 ½ tour à Det PD pas en avant (3h), sur plante PD ½ tour à D et balayer PG, toucher PG à côté PD **09:00**

### **13-18 TWINKLE STEP, CROSS, ¼ TURN R, BACK**

1-2-3 Croiser PG devant PD, PD pas à D, rassembler PG à côté PD

4-5-6 Croiser PD devant PG, ¼ tour à D et PG pas en arrière, PD pas en arrière **12:00**

### **19-24 COASTER STEP, FULL TURN L, STEP**

1-2-3 PG pas en arrière, rassembler PD à côté PG, PG pas en avant

4-5-6 ½ tour à G et PD pas en arrière (**6h**), ½ tour à G et PG pas en avant (**12h**), PD pas en avant

### **25-30 ¼ TURN R SCISSOR STEP, HINGE ½ TURN L**

1-2-3 ¼ tour à D et PG pas à G, rassembler PD à côté PG, croiser PG devant PD **03:00**

4-5-6 ¼ tour à G et PD pas en arrière, ¼ tour à G et PG pas à G, croiser PD devant PG **09:00**

### **31-36 1/8 TURN L LUNGE, BACK, 3/8 TURN R, ½ TURN R, BACK**

1-2-3 1/8 tour à G et PG pas en avant (poids du corps en avant), remettre poids sur PD, PG pas en arrière **07:30**

4-5-6 3/8 tour à D et PD pas en avant (**12h**), ½ tour à D et PG pas en arrière (**6h**), PD pas en arrière (sur 6 plier légèrement le genou G pour préparer le tour à G)

### **37-42 RECOVER, FULL TURN L, CROSS ROCK SIDE**

1-2-3 Remettre poids sur PG, ½ tour à G et PD pas en arrière, ½ tour à G et PG pas en avant **06:00**

4-5-6 Croiser PD devant PG, remettre poids sur PG, PD pas à D

### **43-48 CROSS, POINT, HOLD, MONTEREY FULL TURN R, SIDE ROCK**

1-2-3 Croiser PG devant PD, toucher pointe PD à D, pause

4-5-6 Tour complet à D et rassembler PD à côté PG, PG pas à G, remettre poids sur PD **06:00**

**Variante au compte 4 : au lieu du tour, croiser PD derrière PG**

**Restart au mur 1 à 6h : recommencer la danse ici dès le début**

**49-54 WEAVE, SIDE ROCK, BEHIND**

1-2-3 Croiser PG devant PD, PD pas à D, croiser PG derrière PD  
4-5-6 PD pas à D, remettre poids sur PG, croiser PD derrière PG

**55-60 ¼ TURN L, CROSS, UNWIND ¾ TURN L, SIDE ROCK, TOGETHER/RISE**

1-2-3 ¼ tour à G et PG pas en avant (**3h**), croiser PD devant PG, sur les deux pieds ¾  
tour à G (à la fin poids sur PG) **06:00**

4-5-6 PD pas à D, remettre poids sur PG, rassembler PD à côté PG et se lever sur les  
plantés des pieds et tourner le corps légèrement à la diagonale D



**REPRENEZ AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE**

[messangels40@gmail.com](mailto:messangels40@gmail.com) / [messangels.jimdo.com](http://messangels.jimdo.com)

