



HEARTS ON FIRE

Chorégraphe : Maggie GALLAGHER (Novembre 2017)

Description : Line - 64 comptes - 2 murs - 3 restarts
- 1 tag restart

Niveau : Intermédiaire

Type : East Coast Swing

Musique : Hearts On Fire (Gavin JAMES) 144 bpm

Intro : 32 comptes

POT COMMUN SO 2018/2019

CROSS, SIDE, BEHIND, RONDE, BEHIND, 1/4 R, L STEP 1/2 R PIVOT,

1-2-3-4 Croiser D devant G, Pas G à G, Croiser D derrière G, Ronde-de-Jambe G vers l'arrière

12h

5-6-7-8 Croiser G derrière D, 1/4 tour D + Pas D avant, Pas G avant, Pivot 1/2 tour D, **3h** puis **9h**

1/4 & SIDE TRIPLE, R BACK ROCK, SIDE, TOE, SIDE, HITCH,

1&2-3-4 1/4 tour D + Triple G à G, Pas D arrière, Revenir sur G, **12h**

5-6-7-8 Pas D à D, Croiser Pointe G devant D, Pas G à G, Hitch D devant G,

RESTART ici sur le 7ème mur (commencé face 6h), reprenez la danse du début (face 6h)

CROSS, BACK, BACK, CROSS, BACK, 1/2 L, R STEP 1/2 L PIVOT,

1-2 1/8 (Corps tourné dans diagonale G) Croiser D devant G, Pas G arrière,

3-4 1/4 (Corps tourné dans diagonale D) Pas D arrière, Croiser G devant D,

5- 6 1/8 (Corps à nouveau vers le mur principal) Pas D arrière, 1/2 tour G + Pas G avant, **6h**

7- 8 Pas D avant, Pivoter 1/2 tour G, **12h**

WALK R, L, R FORWARD TRIPLE, L STEP 1/4 R PIVOT, CROSS, TOE,

1-2-3&4 Pas D avant, Pas G avant, Triple Step D avant,

5-6-7-8 Pas G avant, Pivoter 1/4 tour D, Croiser G devant D, Pointe D en diagonale avant D, **3h**

TAG sur le 5ème mur

R BACK, TOE, STEP, 1/2 L, L BACK, TOE, STEP, 1/2 R,

1-2-3-4 Pas D arrière, Pointe G juste devant D, Pas G avant, 1/2 tour G + Pas D arrière **9h**

5-6-7-8 Pas G arrière, Pointe D juste devant G, Pas D avant, 1/2 tour D + Pas G arrière, **3h**

1/2 & R FORWARD TRIPLE, ROCKING CHAIR, STEP, TOUCH,

1&2 1/2 tour D + Triple Step D avant, **9h**

3-4-5-6 Pas G avant, Revenir sur D, Pas G arrière, Revenir sur D,

7- 8 Pas G avant, Touch D près de G,

SIDE, DRAG, L BACK ROCK, SIDE, BEHIND, 1/4 L, RONDE,

1-2-3-4 Grand Pas D à D, Ramener G vers D, Pas G arrière, Revenir sur D,

5-6-7-8 Pas G à G, Croiser D derrière G, 1/4 tour G + Pas G avant, Ronde D d'arrière en avant, **6h**

RESTART ici sur le 2ème mur (commencé face 6h), reprenez la danse du début (face 12h)

Et sur le 3ème mur (commencé face 12h), reprenez la danse du début (face 6h)

CROSS, SIDE, BEHIND, TOE, CROSS, SIDE, CROSS, RONDE.

1-2-3-4 Croiser D devant G, Pas G à G, Croiser D derrière G, Pointe G à G,

5-6-7-8 Croiser G devant D, Pas D à D, Croiser G devant D, Ronde D d'arrière en avant **6h**

TAG Sur 5ème mur (commencé à 12h), effectuez les 32 premiers comptes (terminez face 3h),

puis: **TAG : R BACK ROCK, R STEP, PIVOT ¼ L TURN**

1 – 2 – 3 – 4 Pas D arrière, Revenir sur G, Pas D avant, Pivoter ¼ tour G. (12:00)

+ RESTART

**Note de Maggie : la musique ralentit à ce moment, mais reprend après le RESTART.
La danse se termine à la fin du 8ème mur -12h**



REPRENEZ AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE

messangels40@gmail.com / messangels.jimdo.com

