



# GONE WEST

**Chorégraphe :** Gary O'Reilly & Maggie Gallagher  
(06/2019)

**Description :** Danse en ligne -32 compte - 4  
murs - 2 tags - 1 final - 100 bpm

**Niveau :** Novice

**Musique :** Gone west / GONE WEST

**INTRO : 16 comptes**

**POT COMMUN LANDES 2021**

## **1-8 WALK, WALK, ROCKING CHAIR, WALK, WALK, BACK LOCK STEP**

1-2 PD pas en avant, PG pas en avant

3&4 PD pas en avant, revenir en appui sur PG, PD pas en arrière, revenir en appui sur PG

5-6 PD pas en avant, PG pas en avant

7&8 PD pas en arrière, croiser PG devant PD, PD pas en arrière

## **9-16 ½ SHUFFLE, STEP ¼ CROSS, SIDE, TOGETHER, SIDE TOGETHER FORWARD**

1&2 ½ tour à G et PG pas en avant, rassembler PD à côté PG, PG pas en avant **6H00**

3&4 PD pas en avant, ¼ tour à G, croiser PD devant PG **3H00**

5-6 PG pas à G, rassembler PD à côté PG

7&8 PG pas à G, rassembler PD à côté PG, PG pas en avant

## **17-24 R MAMBO, BACK, BACK, BACK ROCK/KICK, L SHUFFLE**

1&2 PD pas en avant, revenir en appui sur PG, PD pas en arrière

3-4 PG pas en arrière, PD pas en arrière

5-6 PG pas en arrière avec coup de pied PD en avant, revenir en appui sur PD

7&8 PG pas en avant, rassembler PD à côté PG, PG pas en avant

## **25-32 CROSS & HEEL & CROSS & HEEL &, CROSS ROCK & CROSS ROCK &**

1&2 Croiser PD devant PG, PG pas à G, toucher talon PD en diagonale avant D, rassembler PD à côté PG

3&4 Croiser PG devant PD, PD pas à D, toucher talon PG en diagonale avant G, rassembler PG à côté PD

5-6 Croiser PD devant PG, revenir en appui sur PG, rassembler PD à côté PG

7-8 Croiser PG devant PD, revenir en appui sur PD, rassembler PG à côté PD

**Tag : A la fin du mur 3 (face 9H00) et le mur 6 (face 6H00),  
refaire les 8 derniers temps de la danse (toute la section 4)**

**Final : au mur 9, faire les 24 premiers temps puis ¼ de tour à G en posant PD  
devant pour finir face 12H00**



**REPRENEZ AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE**

[messangels40@gmail.com](mailto:messangels40@gmail.com) / [messangels.jimdo.com](http://messangels.jimdo.com)

