



CELTIC CONNECTION

Chorégraphes : L. Clarke, M. Gallagher, H.O'Malley, P. Metelnick H.

Description : Danse en ligne, 32 temps 2 murs

Niveau : Novice

Musique : Cotton Eyed Joe - The chieftains

1-8 ROCK STEP FORWARD, HEEL TOUCH & CLAPS, ROCK STEP FORWARD, COASTER STEP

1-2 PD pas en avant, remettre poids sur PG

&3 Mettre PD à côté PG, toucher talon PG devant

&4 Frapper les mains deux fois

&5-6 PG à côté PD, PD pas en avant, remettre poids sur PG

7&8 PD pas en arrière, mettre PG à côté PD, PD pas en avant

9-16 STEP ½ TURN RIGHT, HEEL & TOE SWITCHES, SCUFF, HITCH, STOMP

1-2 PG pas en avant, ½ tour à D (poids sur PD)

3& Toucher talon PG diagonal en avant G, mettre PG à côté PD

4& Toucher pointe PD diagonal en arrière, mettre PD à côté PG

5& Toucher talon PG diagonal en avant G, mettre PG à côté PD

6-7 Toucher pointe PD diagonal en arrière, broser talon PD en avant

&8 Lever genou D et faire un petit saut en avant sur PG, PD Stomp en avant

17-24 BRUSH FORWARD, ACROSS, FORWARD & BACK, SHUFFLE BACK, COASTER STEP

1-2 Brosse plante PG en avant, broser la plante PG en arrière croisé devant PD

3-4 Brosse plante PG en avant, broser plante PG en arrière à côté PD

5&6 PG pas en arrière, mettre PD à côté PG, PG pas en arrière

7&8 PD pas en arrière, mettre PG à côté PD, PD pas en avant

25-32 CHASSE LEFT, CROSS UNWIND FULL TURN, CHASSE RIGHT, SAILOR STEP

1&2 PG pas à G, mettre PD à côté PG, PG pas à G

3-4 Croiser PD devant PG, tour complet à G (poids sur PG)

5&6 PD pas à D, mettre PG à côté PD, PD pas à D

7&8 Croiser PG derrière PD, PD pas à D, PG pas sur place



REPRENEZ AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE

messangels40@gmail.com / messangels.jimdo.com

